

# приключения идейки и ридёнка

ИСТОРИЯ ВТОРАЯ: РИДЁНОК И ХИТРАЯ СОРОКА



АВТОР СЮЖЕТА

**САВВА РАВОДИН**

В РАБОТЕ НАД КНИГОЙ ПРИНИМАЛИ УЧАСТИЕ:

**Н. МАЗУР С. ЛИСИЦЫНА А. ФИОНОВ**

ИЛЛЮСТРАЦИИ

**А. МОЛЧАНОВ**

**ДРУЗЬЯ!**

ООО «ВКО-ИНТЕЛЛЕКТ» ПРОДОЛЖАЕТ ПУБЛИКАЦИЮ СЕРИИ УВЛЕКАТЕЛЬНЫХ ПРИКЛЮЧЕНИЙ ИДЕЙКИ И РИДЁНКА.

БЛАГОДАРЯ ИМ ДЕТИ И ВЗРОСЛЫЕ УЗНАЮТ, ЧТО ТАКОЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ,  
КАК НЕОБХОДИМО ЗАЩИЩАТЬ РЕЗУЛЬТАТЫ СОБСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА И УВАЖАТЬ ЧУЖИЕ РАЗРАБОТКИ.

**ЖЕЛАЕМ ВАМ ПРИЯТНОГО СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ!**

В ОДНОЙ ВОЛШЕБНОЙ СТРАНЕ ЖИЛИ-БЫЛИ БРАТ И СЕСТРА.  
СЕСТРУ ЗВАЛИ ИДЕЙКА, А БРАТИКА – РИДЁНОК.  
ИДЕЙКА БЫЛА СТАРШЕЙ. ОНА ОЧЕНЬ ЛЮБИЛА СВОЕГО БРАТА И НИКОМУ НЕ ДАВАЛА ЕГО В ОБИДУ.  
ЖИЛИ ОНИ ДРУЖНО И ВЕСЕЛО В КРАСИВОМ ДОМИКЕ НА ОПУШКЕ ЛЕСА.

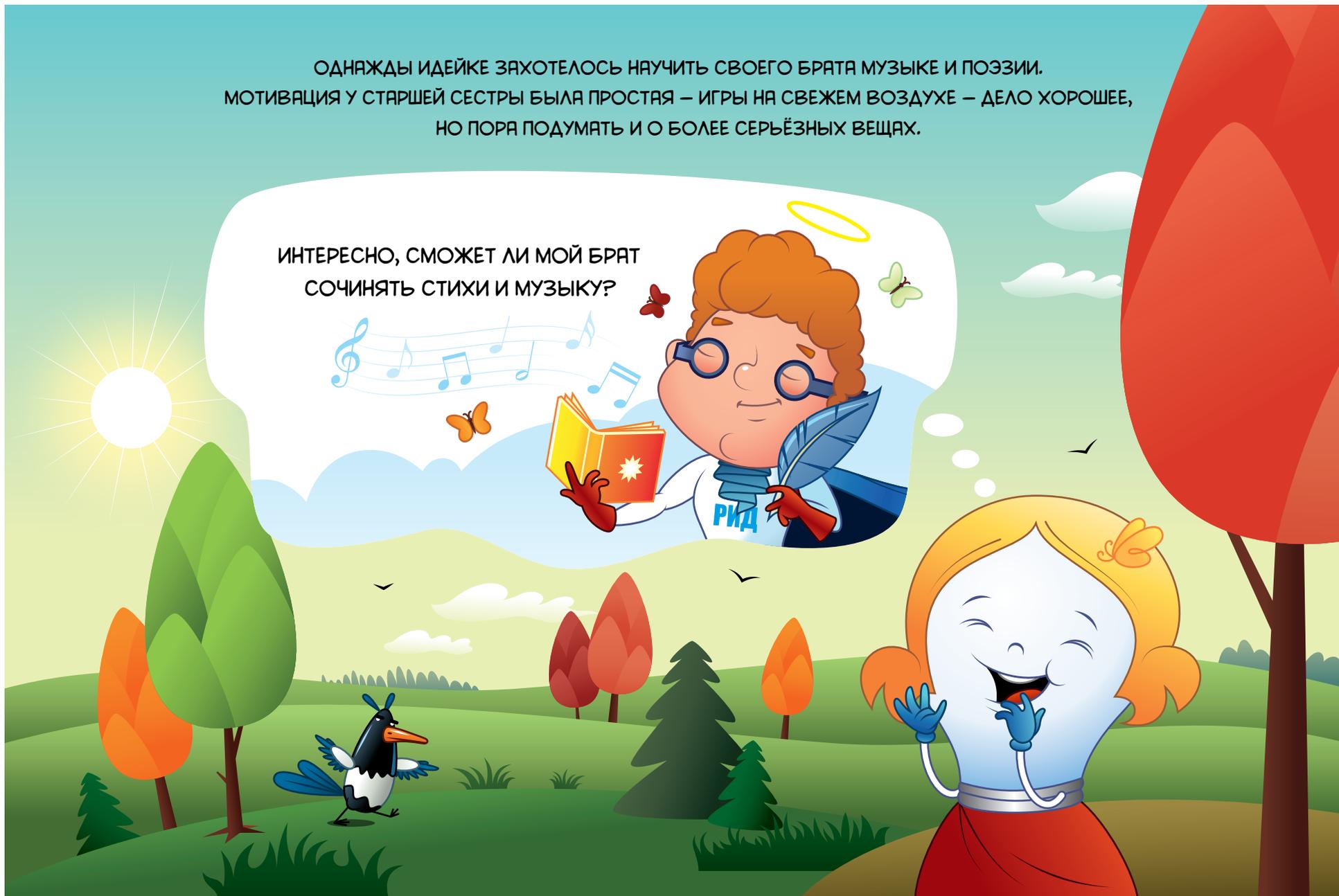


ПРИВЕТ! МЕНЯ ЗОВУТ ИДЕЙКА.  
Я МОГУ ПОЯВИТЬСЯ В ТВОЕЙ ГОЛОВЕ,  
ЕСЛИ ТЫ ЛЮБИШЬ ЧТО-ТО ИЗОБРЕТАТЬ,  
КОНСТРУИРОВАТЬ ИЛИ ПРИДУМЫВАТЬ.  
ХОЧЕШЬ СО МНОЙ ДРУЖИТЬ?  
ТОГДА ДАВАЙ ОТПРАВИМСЯ  
В СТРАНУ ЗНАНИЙ ВМЕСТЕ!

ПРИВЕТ! МЕНЯ ЗОВУТ РИДЁНОК.  
ПОЛНОЕ ИМЯ – РИД, ЧТО ОЗНАЧАЕТ  
РЕЗУЛЬТАТ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.  
Я ЛЮБЛЮ ПРИКЛЮЧЕНИЯ О КОТОРЫХ ТЫ УЗНАЕШЬ  
ИЗ ЭТОЙ КНИЖКИ.

ОДНАЖДЫ ИДЕЙКЕ ЗАХОТЕЛОСЬ НАУЧИТЬ СВОЕГО БРАТА МУЗЫКЕ И ПОЭЗИИ.  
МОТИВАЦИЯ У СТАРШЕЙ СЕСТРЫ БЫЛА ПРОСТАЯ – ИГРЫ НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ – ДЕЛО ХОРОШЕЕ,  
НО ПОРА ПОДУМАТЬ И О БОЛЕЕ СЕРЬЁЗНЫХ ВЕЩАХ.

ИНТЕРЕСНО, СМОЖЕТ ЛИ МОЙ БРАТ  
СОЧИНЯТЬ СТИХИ И МУЗЫКУ?



РИДЁНОК ОКАЗАЛСЯ ПРИЛЕЖНЫМ УЧЕНИКОМ. СНАЧАЛА ОН ПОЛЮБИЛ РИФМОВАТЬ СЛОВА.  
ЭТО ЖЕ ТАК УВЛЕКАТЕЛЬНО! ГЛАВНОЕ, ЧТОБЫ ПОД РУКОЙ ВСЕГДА БЫЛ БЛОКНОТ И КАРАНДАШ.  
ПОТОМУ ЧТО ВДОХНОВЕНИЕ МОЖЕТ ПРИЙТИ В ЛЮБОЙ МОМЕНТ.

МЫ С СЕСТРОЙ ЗАТОПИМ ПЕЧКУ...  
НА КАМИН ПОСТАВИМ СВЕЧКУ...  
ЭТО НАШ СЧАСТЛИВЫЙ ДОМ...  
ХОРОШО ЖИВЕТСЯ В НЁМ...



УСЕРДНО РИДЁНОК ЗАНИМАЛСЯ И МУЗЫКОЙ. ОСОБЕННО ЕМУ НРАВИЛОСЬ ИГРАТЬ НА ГИТАРЕ.  
ЧТО ПОДЕЛАЕШЬ, У БОЛЬШИНСТВА МАЛЬЧИШЕК ИМЕННО ТАКИЕ ПРИСТРАСТЯ.  
ИХ ТРУДНО ЗАСТАВИТЬ ПОЛЮБИТЬ СКРИПКУ ИЛИ ФОРТЕПИАНО, НО ГИТАРА – СОВСЕМ ДРУГОЕ ДЕЛО!



ЕСЛИ ГИТАРУ РИДЁНОК ИЗУЧАЛ САМОСТОЯТЕЛЬНО, ТО ИГРЕ НА ФОРТЕПИАНО ЕГО ОБУЧАЛА СТАРШАЯ СЕСТРА. ТРУДНЕЕ ВСЕГО МАЛЕНЬКОМУ МУЗЫКАНТУ ДАВАЛИСЬ ГАММЫ. ЗАНЯТИЯ ПРОХОДИЛИ НАПРЯЖЕННО, НУДНО И МОНОТОННО.

ИДЕЙКА, Я ТАК БОЛЬШЕ НЕ МОГУ!  
ДАВАЙ Я БУДУ ИГРАТЬ ТОЛЬКО НА ГИТАРЕ!  
ГАММЫ – ОНИ ТАКИЕ ПРОТИВНЫЕ!



ВПРОЧЕМ, ИДЕЙКА ОКАЗАЛАСЬ ТЕРПЕЛИВЫМ УЧИТЕЛЕМ МУЗЫКИ.  
В КАКОЙ-ТО МОМЕНТ КОЛИЧЕСТВО ПЕРЕШЛО В КАЧЕСТВО,  
И РИДЁНОК С ОДИНАКОВЫМ УСПЕХОМ ОСВОИЛ ГИТАРУ И ФОРТЕПИАНО.

МОЛОДЕЦ, БРАТИК!  
МУЗЫКА ТЕБЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО  
ПРИГОДИТСЯ В ЖИЗНИ!



И ОНА НЕ ОШИБЛАСЬ, ПОТОМУ ЧТО РИДЁНОК НАУЧИЛСЯ СОЧИНЯТЬ ПЕСНИ.  
ОНИ БЫЛИ МЕЛОДИЧНЫЕ И С ХОРОШИМИ ТЕКСТАМИ. ИНОГДА ОН ПЕЛ ИХ ДЛЯ ОБИТАТЕЛЕЙ ЛЕСА.  
НА КОНЦЕРТЫ ПРИХОДИЛИ ЗАЙЧИКИ И БЕЛОЧКИ, ЁЖИКИ И КОСУЛИ, БОБРЫ И ДИКИЕ УТКИ.  
ЗАГЛЯДЫВАЛИ НА МУЗЫКАЛЬНЫЙ ОГОНЕК ДАЖЕ ВОЛКИ И МЕДВЕДИ.



НО, НАШИ МАЛЕНЬКИЕ ЧИТАТЕЛИ И ИХ РОДИТЕЛИ,  
ВЫ ЖЕ ПОНИМАЕТЕ, ЧТО НЕ ВСЕГДА ХИЩНЫЕ ЗВЕРИ  
САМЫЕ СТРАШНЫЕ. ЗНАЕТЕ, КТО РЕШИЛ УКРАСТЬ  
У РИДЁНКА ЕГО ПЕСНИ? ХИТРАЯ СОРОКА!  
ОНА НИЧЕГО НЕ ПОНИМАЛА В МУЗЫКЕ И ПОЭЗИИ,  
ОДНАКО ВНУТРЕННИЙ ГОЛОС ЕЙ ПОДСКАЗЫВАЛ,  
ЧТО ГЛАВНОЕ В ТЕТРАДИ НЕ БЛЕСТЯЩАЯ ОБЛОЖКА,  
А ЕЁ СОДЕРЖИМОЕ .



УКРАДУ ТЕТРАДКУ И ПРОДАМ ПЕСНИ  
РИДЁНКА В ДРУГОМ ЛЕСУ!

ВО ВРЕМЯ ОЧЕРЕДНОГО ЛЕСНОГО КОНЦЕРТА ХИТРАЯ СОРОКА ПРИВЕЛА СВОЙ ПЛАН В ИСПОЛНЕНИЕ. ОНА ДОЖДАЛАСЬ АПЛОДИСМЕНТОВ И В ЭТОТ МОМЕНТ СТАЩИЛА БЛЕСТЯЩУЮ ТЕТРАДЬ С ПЕСНЯМИ ИЛИ, ЕСЛИ СКАЗАТЬ БОЛЕЕ ПРАВИЛЬНО, ПРИСВОИЛА СЕБЕ ЧУЖИЕ АВТОРСКИЕ ПРАВА.

ЛОВИТЕ ВОРОВКУ! ЛОВИТЕ!  
ОНА СЕЙЧАС СКРОЕТСЯ ЗА ВЕТКАМИ ДЕРЕВЬЕВ!



РИДЁНКУ СТАЛО ОБИДНО. КАК ЖЕ ТАК? ОН СТОЛЬКО ТРУДИЛСЯ,  
ЧТОБЫ НАУЧИТЬСЯ ИГРАТЬ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ. ИЗУЧАЛ ПРАВИЛА СТИХОСЛОЖЕНИЯ.  
ИСКРЕННЕ ХОТЕЛ ПОРАДОВАТЬ ЛЕСНЫХ ЖИТЕЛЕЙ СВОИМИ ПЕСНЯМИ, И ЕМУ ПОМЕШАЛА КАКАЯ-ТО ХИТРАЯ СОРОКА.  
И ГЛАВНОЕ – ОНА ТЕПЕРЬ МОЖЕТ УНЕСТИ ТЕТРАДКУ В ДРУГОЙ ЛЕС, И КОНЦЕРТЫ БУДЕТ ДАВАТЬ КТО-ТО ДРУГОЙ.

ЧТО ЖЕ МНЕ ТЕПЕРЬ ДЕЛАТЬ?



В ЭТОТ МОМЕНТ НА ЛЕСНОЙ ОПУШКЕ ПОЯВИЛСЯ СТАРЫЙ ДОБРЫЙ ВОЛШЕБНИК – ДЕДУШКА ПАТЕНТОВЕД. ОН СТУКНУЛ СВОИМ ПОСОХОМ О ЗЕМЛЮ, И ХИТРАЯ СОРОКА БЫЛА ВЫНУЖДЕНА ВЕРНУТЬСЯ ОБРАТНО И ОДАТЬ БЛЕСТЯЩУЮ ТЕТРАДЬ ЕЁ ЗАКОННОМУ ВЛАДЕЛЬЦУ.



НИКОМУ НЕЛЬЗЯ ПРИСВАИВАТЬ ЧУЖИЕ ПЕСНИ!  
ДАЖЕ ЕСЛИ ТЫ УКРАДЕШЬ ЧЬЁ-ТО ПРОИЗВЕДЕНИЕ,  
ОНО НИКОГДА НЕ СТАНЕТ ТВОИМ, ПОТОМУ ЧТО  
АВТОРСКИЕ ПРАВА ЗАЩИЩАЕТ ГОСУДАРСТВО!

ТАКИМ ОБРАЗОМ ПЛАН ХИТРОЙ СОРОКИ НЕ УДАЛСЯ, И ЛЕСНЫЕ ЖИТЕЛИ СМОГЛИ ЕЩЕ, МНОГО РАЗ ПОБЫВАТЬ НА КОНЦЕРТАХ РИДЁНКА. ПЕСНИ У НЕГО ДЕЙСТВИТЕЛЬНО БЫЛИ ХОРОШИЕ И НРАВИЛИСЬ ВСЕМ БЕЗ ИСКЛЮЧЕНИЯ.

ДОРОГИЕ ДЕВОЧКИ И МАЛЬЧИКИ,  
А ТАКЖЕ ИХ РОДИТЕЛИ!  
ЗАПОМНИТЕ! АВТОРСКИЕ ПРАВА  
ДОЛЖНЫ БЫТЬ ПОД ЗАЩИТОЙ!

КАК ТОЛЬКО ВЫ ЧТО-ТО ПРИДУМАЛИ, НАПРИМЕР,  
СТИХОТВОРЕНИЕ, МУЗЫКУ, СКАЗКУ ИЛИ СНЯЛИ ФИЛЬМ,  
ИЛИ НАРИСОВАЛИ КАРТИНУ – ВСЁ ЭТО СРАЗУ  
НАЧИНАЕТ ЗАЩИЩАТЬ НАШЕ ГОСУДАРСТВО!  
ПОЭТОМУ НЕЛЬЗЯ БРАТЬ ЧУЖОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ  
БЕЗ РАЗРЕШЕНИЯ, ДАЖЕ ЕСЛИ ОНО ТЕБЕ  
ОЧЕНЬ НРАВИТСЯ!





© ООО «ВКО-ИНТЕЛЛЕКТ», 2021